



<http://www.yamato-rc.org/>

スマイルBOX

本日 ¥32,121 累計 ¥292,121

会長 伊藤彦二 幹事 松川健治 植松 植松 本日、イニシエーションスピーチ楽しみにしています。

佐々木和夫 本日、植松さんのイニシエーションスピーチ楽しみにしています。

松川清 健治より / お誕生日祝いありがとうございます。

小金澤和夫 誕生日を祝っていただきありがとうございました。80歳です。高齢者の仲間入り今後とも宜しくお引き立ての程お願いします。

武田茂 我が家の目の前の桜の葉が赤く色づきハラハラと落ちています。自分の髪の毛と重なり朝から気分が悪い。

中戸川公明 妻の誕生日を頂きありがとうございます。

増正之 荷物になりますが、カレンダーをお持ち帰り下さい。植松様、イニシエーションよろしく。

富岡弘文 大成功の絵画コンクール。来年も実施予定です。奉仕予算をたっぷり用意できるといいですね！皆様、スマイルを盛り上げましょう！

森川良三 妻の誕生日、忘れてました。もらう物だけ、もらって帰ったらちょっとマズイのでスマイルします。第2回マルチプル頂きました。コンビニで使えないドルで出します。

相原聡 本日は皆出席祝い、在籍年数祝いを頂きましてありがとうございます。おかげ様で3年間継続することができました。今後も続けられるようにしたいと思います。

上田英信 誕生日祝いありがとうございます。また、先日、下の息子が大学に合格しました。やっと肩の荷がおりた気がします。学費の為にこれからは遊びを減らします。

花岡淳子 雨模様の寒い日が続くと、なぜかお汁粉を作りたくなるのです。2日間かけてコトコト煮て美味しいお汁粉が出来上がりました。一番に食べてもらいたい人は、もういませんが家族やスタッフは大喜びでした。伊藤会長！小豆ありがとうございました。

植松朗代 絵画コンクールに参加できず、残念でした。本日はイニシエーションスピーチをさせていただきます。よろしくお願い致します。



スマイル担当
増正之 会員

たくさん集めて
頂きました



司会とクイズ 武田茂 会員



親睦委員会
花岡淳子 会員

本日のクイズ
唯一の正解者！
植松朗代 会員

今後の情報	日付		時間	回数	プログラム内容	
	12月 3日(火)		12:30	2696	年次総会	
	12月 8日(火)		8:30	2697	移動例会「交通事故撲滅大作戦」於：大和自動車学校	
	12月 10日(火)				振替休会(交通事故撲滅大作戦)	
	12月 15日(日)		12:00	2698	第1回家族会 クリスマス例会 於：横浜うかい亭	
例会日	会員数	出席	出席%	欠席	欠席者名	
11月 19日	33(7)	前々回	23	71.9	9	本田、石高、森川、戸張、田辺、石井、川本、原田、植松
11月 26日	33(7)	前回	28	87.5	4	本田、戸張、田辺、川本
12月 3日	33(7)	本日				



Since 1962 RI第2780地区 第6グループ

大和ロータリークラブ 週報

Yamato Rotary Club Weekly

<http://www.yamato-rc.org/>



【大和ロータリークラブ活動方針： 知り合いを増やし、奉仕の機会を広めよう】

例会場 / 北京飯店 4F : 会長 / 伊藤 彦二 幹事 / 松川 健治
 例会日 / 毎週火曜日12時30分～13時30分 : 会長エレクト / 富岡 弘文 副幹事 / 三浦 高義
 事務局 / 大和商工会議所内 TEL046-263-7926 : 事務局 e-mail / jimukyoku@yamato-rc.org

第2695回 2019年11月26日(火)

司会 / SAA 武田 茂 君
 斉唱 / 「四つのテスト」 S. L. / 上田 英信 君
 ゲスト・ピジター / なし

会長の時間

ロータリー財団の財源について再度報告致します。

ロータリー財団の財源はロータリー財団はロータリアン・財団支援団体からの寄附が財源です。「年間1人200ドル以上の年次寄附、1クラブ1,000ドル以上の恒久基金、ポリオプラスに1人40ドル以上」

寄付金の運用と配分は「シェアシステム」と呼ばれる仕組みを通じて、3年後に人道的プロジェクト、奨学金、職業研修チームの活動を支える補助金に生まれ変わります。

年次寄附：全額 + 恒久基金：運用益の一部 = 奨学金・プロジェクト活動資金
 第2780地区の直近5年間の ロータリー財団・補助金の収支状況(平均)
 約4,000万円/3年前の年次基金 + 約200万円の恒久基金運用益 = 約4,200万円

分野を問わない奨学金：250万円 1名
 6つの重点分野を海外で学ぶための奨学金：1,200万円 2名～3名
 地域と密着した奉仕プロジェクト補助金：1,000万円
 国際的な大規模な奉仕プロジェクト補助金：650万円
 平和を学ぶための大学プログラムへの支援：500万円
 ポリオ根絶のための支援：600万円



皆様の寄付金の使途

皆様からの年次基金として20,000円をお預かりした場合の配分モデル
 優秀な文化人や平和の大切さと平和構築の分野を研究する優秀な人材育成に：7,000円
 6つの重点分野に関わる国際的な支援プログラムに：3,500円
 地域に密着した奉仕プロジェクトへ：3,500円
 平和を学ぶ大学プロジェクト：3,000円 ポリオ根絶のための支援：3,000円

ロータリー財団、そして第2780地区ロータリー財団委員会は、昨今の世界情勢において、「日本の未来を託し、平和構築を実現する優秀な国際人を育てる」ために、皆様の浄財を大切に活用させて頂いております。

創立以来100年間、ロータリー財団は、教育の支援や持続可能な成果を生み出すプロジェクトに総額30億ドルの資金を提供し、人道的プロジェクトそして世界平和をもたらす人材育成に取り組んでいます。

「年間1人200ドル以上の年次寄附、1クラブ1,000ドル以上の恒久基金、ポリオプラスに1人40ドル以上」

以前はロータリー財団、米山記念奨学は月間月に寄附を募っておりましたが、今年度は一年を通して寄附のご協力をお願い致します。

幹事報告

【幹事報告】

- ・ 12/3(火)は年次総会です。
- ・ 12/8(日)は交通事故撲滅大作戦です。

【ポスティング】

- ・ 次第・週報・会長の時間原稿

【回覧】

- ・ ハイライトよねやま
- ・ the rotarian



沈着冷静 松川幹事と
委員会報告3人衆



委員会報告

姉妹・友好クラブ委員会 伊藤健司 委員長/ 台北訪問について
 ロータリー財団委員会 石高誠一 委員/ 寄付金の現状報告11/19現在272,180円です。
 会長エレクト 富岡弘文 会員/ 財団奨学生候補、補欠合格について、 地区補助金の申請について、 スマイルのお願いについて

祝！ 皆出席 & 誕生日 & 米山表彰



相原聡 会員
在籍年数 & 皆出席 3年



誕生日祝い 松川清 会員
お孫さんが届けますよ~



先週が誕生日
小金澤和夫 会員



上田英信 会員
ご本人の誕生日



ご婦人の誕生日
中戸川利江 様



S.L. 上田英信 会員
指揮者がデカイと
歌い易い？



森川良三 会員
ご婦人の誕生日祝
米山表彰披露

イニシエーションスピーチ 「美意識を鍛えてアート思考を経営に」 植松 朗代 会員

大学では芸術（音楽）を専門としていました。
最近では、マーケティングの知識・広告に関わる様々な法律の知識・売れる文章術を使って、集客のお手伝いや広告の作成など主に執筆に関わる仕事をしていました。

しかし、もう辞めることにしました。どんなに高額な商品でもそれらのスキルを使えば集客できてしまう、自然に売れてしまうことが嫌になったのです。このようなスキルというのは、誰でも真似できるものだからこそ、これから通用しなくなるはずであることに気がついたのです。

どんなビジネスでもスキルに頼ってはい他社と似通ったものになってしまいます。そこで、差別化を図るために必要なのは、やはりアートの要素。これが、私がたどり着いた答えです。

これからの経営は、アートからヒントを得るべきなのです。

ただアートと言われても、音楽も絵画もよくわからないものが多いと思います。それは、アートが演奏者や製作者の感性の塊だからです。たとえ理解できたとしても、人生を豊かにすることくらいしかできないのです。ですから、ほとんどの人にとって価値がないものとされてしまうのです。

しかし、アートの要素を経営に取り入れるというのは世界で活躍する多くのCEOがしていること。インスピレーションと経験を掛け合わせたクリエイティブな発想がビジネスには必要不可欠とされ始めているのです。

現代のように変化が早い時代に入ると、マニュアルはもちろん、経験や勘に頼っても対応できない課題が増えてきます。そんな時に最後に頼るアプローチが、内在的に「真・善・美」を判断する美意識によるアート思考というわけです。

今、世界のエリートたちが早朝のギャラリートークに参加して美意識を鍛えているのも、単に教養を身につける目的ではなく、ビジネス上の極めて功利的な目的によるものなのです。

かの有名なスティーブ・ジョブズは、浮かんだアイデアをまずデザイナーに相談し、それを形にし、大ヒット商品を生み出してきました。それは、決して論理的で理性的なアプローチではなく、直感的で感性的な意思決定でした。その他にも世界で名の知れたCEOは、デザイナーやクリエイターを相談相手に起用しているのです。

アートからヒントを得るためには、やはりある程度の訓練が必要です。

今、私は様々な企業のトップの方にアート思考を身につけていただくため、アートと経営をつなげるお手伝いをしております。

アート思考を身につけると、ビジネスでしたらクリエイティブで他社とは違ったアイデアで勝負できるようになります。

その他にもコミュニケーションにも使えますし、社長さんであれば社会貢献や後継者育成のための帝王学としても使えます。

アートの価値は無限です。

最後に一つ。このキャンバスが切り裂かれた絵は、約1億4000万円で落札されたイタリアの美術家の抽象画です。

皆さんならどのように言葉で表現し、経営に活かしますか？

