



<http://www.yamato-rc.org/>

お祝いの方々



本田会員三女有理様の挙式  
おめでとうございます！



お誕生日  
おめでとうございます！

長谷川衛会員へ  
思いっきりカラオケが出来る  
日が早く来ると良いです  
ね。



お誕生日  
おめでとうございます！

山田己智恵会員へ  
マスク越しでも伝わる笑顔  
でさらに元気をクラブに届  
けてください。

委員会報告



伊藤健司副幹事へ  
通常通りではない地区研修協議会(荒波)ですが、  
本田船長のリーダーシップと副幹事の舵取りですので  
今年度の富岡丸に続いて、安心して本田丸の乗船切符購入致します。

副幹事 伊藤健司会員/地区研修協議会の件。期前理事会の件。

スマイルBOX

本日 ¥11,000 累計 ¥504,400

- ◆会長 富岡弘文会員/インドア生活が長くて、ズボンがきつくて困りました。連休には頑張って走ったりしたのですが、腰が痛くなってしまい、いやはや情けないです。
- ◆会長エレクト 本田誠一会員/4/26、雲一つない好天に恵まれ三女有理の挙式が粛々と鎌倉八幡宮にて、披露宴が逗子で執り行われました。ゆく末の幸せを願うばかりです。本日は、お祝いを頂きありがとうございます。
- ◆真鍋藤正会員/上段に仇花二輪・・・。
- ◆長谷川衛会員/誕生日を祝っていただきありがとうございます。いくつになっても良いものです。
- ◆増正之会員/家族に車を取り上げられました。電動自転車購入しました。
- ◆山田己智恵会員/3月議会報告を配らせていただきました。ご意見、ご要望があれば又、お聞かせいただければ嬉しいです。お誕生日のお祝いありがとうございました。マイナス10才の心でがんばります。
- ◆松川健治会員/4月27日に第3子が無事誕生しました。詩奈(しいな)といいます。スマイル致します。

	日付	時間	回数	プログラム内容
今後の情報	5月 25日 (火)	12:30	2743	会員卓話
	6月 1日 (火)	12:30	2744	会員卓話
	6月 8日 (火)	12:30	2745	第8回クラブフォーラム「絵画コンクールに備えて」
	6月 15日 (火)	12:30	2746	「1年を終えて」

例会日	会員数	出席	出席%	欠席	欠席者名
4月 27日	33(7)	前々回	26	86.67	4 川本、森川、引田、丸茂
5月 11日	33(7)	前回	28	90.32	3 川本、引田、丸茂
5月 18日	33(7)	本日			



Since 1962 RI第2780地区 第6グループ

大和ロータリークラブ 週報

Yamato Rotary Club Weekly

<http://www.yamato-rc.org/>



【大和ロータリークラブ活動方針： 職業に、人生にロータリーを活用しよう】

例会場 / 北京飯店 4F : 会長 / 富岡 弘文 幹事 / 三浦 高義  
 例会日 / 毎週火曜日12時30分～13時30分 : 会長エレクト / 本田 誠一 副幹事 / 伊藤 健司  
 事務局 / 大和商工会議所内 TEL046-263-7926 : 事務局 e-mail / jimukyoku@yamato-rc.org



第 2741 回 2021 年 5 月 11 日(火)

司 会 / 山田己智恵  
 斉 唱 / 君が代 我らの生業  
 S. L. / 相原聰  
 ゲスト / なし  
 ビジター / なし



会長の時間

富岡弘文会長

ゴールデンウィークは如何だったでしょうか、私は少しトレーニングが出来て、日焼けしました。計報とお祝いのお知らせです。戸張さんの義理のお父上がお亡くなりになりました。香典、供花はご辞退されているとのこと。お悔やみ申し上げます。本田さんのご三女が結婚されました。お父上は嬉しいのでしょうか？寂しいものなののでしょうか？おめでとうございます。

さて、本日は「ロータリーの友」がお手元にありますね、このところは記事の中でも連載コミックが分かりやすくロータリーの本質を教えてくれるので、是非お勧めです。今月は恵まれない子供のために施設を寄付した活動が、ローターに相応しくないという議論の導入部分です。深い論点ですね。一方、週報もご覧ください。4月は私が週報の編集長だったのですが、初めて研修のコラムを作りました。ロータリーの「そもそもの話」です。ロータリー創設のいきさつは、好景気化で職業上の不正義がまん延したところに、信頼できる仲間づくりを求めたことがきっかけとあります。厳しい時代には更に有意義でしょう。先ずは一つのクラブが出来て、広まったことからRIが出来たという順序も忘れてはならないと思います。ところで、ロータリー歴が長い人と新会員では、ロータリアンであることの意義も違うのだと思います。ロータリー自体が作られた頃の目的と、その後の発展で変化があるのと同様です。「ロータリーを活用しよう」という本年度のテーマの意図がそこにあります。是非、記事を読んでいただきたいです。

幹事報告

三浦高義幹事

【幹事報告】なし  
 【配付物】・次第・週報・卓話 資料 【回覧】・ROTARY・箱根 河鹿荘ご案内



## フィンセント・ファン・ゴッホの話 武田茂会員

私の次男は、大和ロータリークラブの交換留学生としてオーストラリアのケアンズで生活しました。その経験（英会話）を活かして、現在、コロナ禍で大混乱しているインドに滞在しています。経緯としては、4年前に家族4人で渡印しニューデリーで仕事をしていましたが、昨年1月にはコロナ禍で家族全員帰国しました。しかし今年の1月に息子だけ単身赴任となり今はチェンマイで仕事をしています。息子の安否が気になり、不安な毎日を過ごしていますが、現在は、ラインなどのSNSの普及により息子の元気な様子は瞬時に分かる便利な世の中になりました。



50年前、今日お話しするゴッホ、モネ、佐伯祐三、浅井忠といった作家に憧れてパリに渡りましたが、当時の通信手段は電話と手紙以外にありませんでした。隔世の感という思いです。

今日お話しするゴッホは、私が渡仏してから更に約100年前（今から168年前）に生まれました。日本では維新の嵐が吹き荒れようとしている時でした。ゴッホは1853年にオランダで生まれ、多くの傑作をセーナ川の支流、オワーズ川沿いの小さな村「オーヴェル・シュル・オワーズ」に構えたアトリエで生み出しました。ゴッホはピストル自殺をする2カ月間、晩年の傑作といわれる「オーヴェルの教会」や「カラスのいる麦畑」など村の建物や風景をモチーフにした70点あまりの作品を仕上げました。

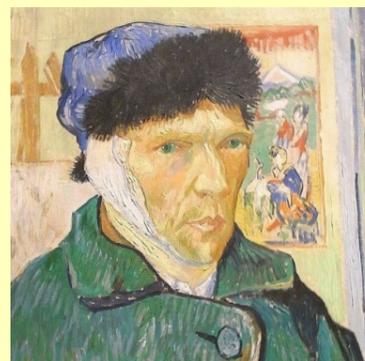
この村には、麦畑や糸杉など、ゴッホが描いたままの風景がいまもそのままに残っています。

- (注釈) 絵の説明
- ①ゴッホのアトリエ絵と写真
  - ②自画像
  - ③医師ガシェの肖像（右ページ）
  - ④ひまわりの絵
  - ⑤オーヴェルの教会
  - ⑥モンマルトルの風景

ゴッホの絵は、死後100年を得て評価されましたが、オークションでの高額落札は、バブル景気に踊らされた日本企業の存在がありました。「医師ガジェの肖像」は、大昭和製紙名誉会長であった齊藤了英氏が125億円で落札。「ひまわり」は、安田生命（現：損害保険ジャパン）が約58億円で落札しました。



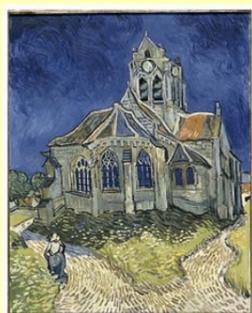
①



②



④

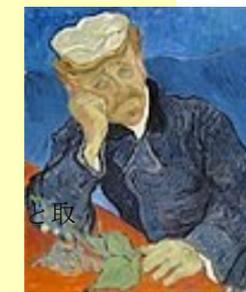


⑤



⑥

『医師ガシェの肖像』1890年6月、オーヴェル。油彩、キャンバス、68.2×57 cm。オルセー美術館 1990年5月15日には、ニューヨークのクリスティーズで齊藤了英が『医師ガシェの肖像』を8250万ドル（日本円にして約124億5000万円）で落札し各紙で大々的に報じられた。1898年頃にわずか300フランで売却されたと伝えられるものである。この落札は、1980年代末から90年代初頭にかけての日本人バイヤーブームを象徴する高額落札となった。この、かつて大昭和製紙名誉会長に買われたゴッホの絵はどうなったのか



と取

自分が死んだら棺桶に入れて焼いてくれ」発言の波紋

(1987年)3月30日、ロンドンのクリスティーズにて日本の安田生命（安田火災海上、現損害保険ジャパン）がひまわりを3630万ドル（約58億円）で落札した。またアイリスは、(同年)11月11日に、ニューヨークのサザビーズで5390万ドルで落札された。」り上げている。

日本のバブル景気であふれたマネーが円高に支えられて欧米美術品市場に流入し、特に『ひまわり』の売立ては、市場の構造を根本から変化させ、印象派以降の近代美術品の価格を高騰させた。フィンセント・ファン・ゴッホは、オランダ人の画家セーナ川の支流、オワーズ川沿の小さな村、オーヴェル・シュル・オワーズは、セザンヌや、ピサロなどの画家たちも近郊にアトリエを構え、また、ゴッホが死の直前を過ごした村です。ゴッホは自殺するまでの2カ月間、晩年の傑作といわれる『オーヴェルの教会』や『カラスのいる麦畑』など、村の建物や風景をモチーフにした70点あまりの作品を仕上げました。この村には、麦畑や糸杉など、ゴッホが描いたままの風景がいまもそのままに残っています。

③

## IM(インターシティミーティング) 動画上映 富岡弘文会長

IMは、地域団体を紹介する冊子も原稿が揃って印刷にこぎつけそうです。本日は、シリウスで行った舞台の動画を、各クラブを訪問して見てもらうための短縮版が完成したので、先ずは大和で封切いたします。卓話の時間が短いことも想定して、慌ただしい内容なのはご容赦を。

吉岡委員長や、松川さんをはじめとする皆さんの大変な努力の成果です。ご覧いただき、感想やご意見をお寄せ下さい。

会長が映画の紹介のようなものと説明されていたように、見て頂くきっかけになれば成功かなと思います。この大変な中会議、やメール等で意見を交わし、2時間以上のボリュームを12分にまとめるには非常に苦渋の選択があったかと思えます。出来上がったものはもちろんすべて見ることも、選択してみることも可能になりますのでお楽しみください。今回のIMで辻AGが掲げた地域で頑張っている団体を紹介し、つなぐのはこれから本番です。会員の皆さんも機会があればぜひ、カタログと動画をご活用ください。



## フォトコーナー



ソングリーダー  
相原聡会員  
素晴らしい指揮を  
ご披露いただきました。



出席委員会  
眞鍋藤正委員長  
大和RCは非常に出席率  
高いですね！



SAAの山田己智恵会員  
和やかに司会に癒され、滞りのない例会でした。  
ピンチヒッターでスマイルBOXに花岡淳子会員  
語るように聞き取りやすい声でスマイルにもびつ  
たりです。笑い戸に注意ですね。